

American Vintage

L'AUTOMNE-HIVER 2025



Alors que les jours raccourcissent et que les silhouettes s'épaississent, American Vintage dévoile sa collection automne-hiver 2025-2026. Une saison qui fait la part belle à la douceur, aux volumes et à l'intuition sartoriale, sans jamais trahir son ADN. Matières enveloppantes, jeux de layering et palette ultra-sensible : un vestiaire de contrastes, pensé pour accompagner chaque instant.

UNE SAISON EN IMMERSION

Pour l'automne-hiver 2025-2026, la matière reste centrale. Du jersey gratté à la laine mérinos, chaque pièce invite à ralentir. Les essentiels COSY reviennent, revisités en Burgundy et Taupe minéral, avec des manteaux extra-longs et des pantalons larges à plis marqués. Côté denim, le JOY s'élargit avec une version en denim brut lavé et une teinte Ice Grey givrée.

“L'automne-hiver chez AMV sublime chaque sensation : cette saison, nous explorons de nouvelles profondeurs, sans renoncer à la simplicité. Le tailoring devient seconde peau, et les couleurs parlent autant que les formes.”

— Équipe style American Vintage

ENTRE TAILORING MINÉRAL ET DÉCALAGE LIBÉRÉ

Trois univers, trois énergies : le vestiaire femme prend la parole. Cosy, tout d'abord, s'affirme comme un refuge élégant. Des silhouettes réconfortantes, des mailles effet feutré, des manteaux peignoirs et des pantalons à pinces fluides redessinent les contours d'une élégance calme. Le Burgundy y croise le Gris béton, tandis qu'un beige Camel doux réchauffe l'ensemble. C'est le confort dans sa forme la plus raffinée.

Puis vient Office lab, hommage à la working girl 90's — version ultra-contemporaine. Tailoring net, lignes affirmées : les chemises blanches se structurent, les jupes mini et midi jouent la rigueur. Les teintes ? Slate Blue, Anthracite clair et Vert Glacé secouent la neutralité du vestiaire.

Enfin, la collection bascule dans l'audace avec Glastonbury : superpositions arty, mélanges de textures, imprimés vintage et couleurs vibrantes. Des silhouettes qui s'affranchissent des codes et assument le mix & match. Le style devient récit, presque journal intime. Menthe givrée, Orange burnt, Rose néon : ici, la couleur est manifeste.

LA DOLCE VITA D'HIVER, VERSION SPREZZATURA

La collection homme explore ses contrastes avec nonchalance. L'automne-hiver s'écrit comme une journée dans une ville du Sud, entre tailoring affûté et sportwear désinvolte.

À 7:04, l'heure du café. L'homme AMV est toujours très apprêté, mais jamais dans la rigidité. Blazer droit, pantalon taille haute, maille côtelée zippée : l'accent est mis sur une élégance naturelle. La palette ? Bleu Nuit, Greige et quelques touches de Terracotta.

À 19:56, place à la spontanéité. Un sweat loose, une doudoune légère, un pantalon en velours côtelé. Les teintes virent au Fumé, au Kaki profond, avec un clin d'œil vif en Orange Fluo. Le style se fait instinctif pour faire apparaître la sprezzatura dans sa forme la plus contemporaine.

Plus qu'un vestiaire, c'est un rythme que propose American Vintage cet hiver : celui des corps en mouvement, des journées qui s'étirent et des silhouettes qui composent, sans effort, leur propre langage.

ABOUT AMV:

Inspiré par les États-Unis, Michaël Azoulay fonde en 2005 la marque American Vintage à Marseille. Marqué par les grands espaces et l'atmosphère résolument décontractée qui s'en émane, il décide de revisiter le plus intemporel des basiques : le tee-shirt. Au fil des saisons, les collections s'étoffent, se structurant autour de pièces toujours plus élaborées. American Vintage propose aujourd'hui un vestiaire homme, femme et enfant, où couleurs et matières, ADN de la maison, suscitent l'émotion.



JOIN US!